

8/3 ημερ. ενταφ.

μεταφ. διαλ. 1/10/41

Εν Παλαιᾷ Κορίνθῳ 20/5/41

26-

4014/41

Ἐφίς Προϊσταμένε χαῖρε,

Ἐλαβὼν τὴν ἐπιστολὴν σου καὶ οὖν
ἐσάντων.

Ἐλαβα πολλὰ εὐχαρίεις τοὺς δύο
μοδοὺς μου καὶ σὺς εὐχαριστῶ
οὖν. Ὅσον δὲ ἔφορᾷ τὸ Μουσείον
δὲν ἔχει ^{εἰσελθόν} πᾶντες ἑρμῆνες (οὐρα-
νισμῶν) μέσα εἰς αὐτό, ὅτι ἐνός
ἐραστήου καὶ ὁ διευθυντὴς τοῦ
Κορίνθου. Ἐνὸς τοῦ Μουσείου εἶναι
ὅλα ἐντάξει ὡς ἔπρεπε. Μόνον ὅτι με-
ρικοὶ ἑρμῆνες οὐρανισμοὶ ἢ μερικοὶ
ἀζητηταί οὐρανισμοὶ μὴ νύχτα
ἐν τοῦ Μουσείου ἔσπραν τὸ ὑπο-
λόγιον τοῦ ὑπερβίου τοῦ δημοφύλου.

καὶ δύνειον εἶναι ὅτι ἀνέρχονται με-
ρικοί εἰς τὰ περὶ τὴν τοῦ Μουσίου
καὶ ἄλλα ὁμιλῶν εἰς τὴν ἑξῆς
ὅσον σφάζουν καὶ ἀνεροῦν μερικά
κάρματα. Τοῦτο τὸ ἀνέγραψα εἰς τὴν
Βιβλιοθήκην καὶ εἰς τὸν Διοικητὴν
Καρσίου καὶ τὸν Ἰωάννην ἄλλα δυν-
αμὸς δὲν ἔδωκεν καμμία σφραγίδα.
Πιστεύω νὰ γινώσκῃτε ὅσον ἀνέχεται
τὸ ὑπόλοιπον δὲν μποροῦμε καὶ ἔχουμε
νυνυποβιβάζει εἰς τὸ Μουσίου.
Δὲν ἔχω νῦν ἄλλο νὰ σᾶς ἀ-
ναφέρω, Μὲ ἐκτίμησιν
ὁ φίλος Μουσίου

Γ. Δ. Κάχρος